

Gisberth Hülsmann Bonn

Prof. Gisberth Hülsmann
Dipl.-Ing. / Architekt

Arbeitet als selbständiger Architekt seit 1960. Wohnt seit 1960 in Bonn (Wachtberg). Verheiratet mit Barbara Hülsmann (geb. Ehmann), 2 Töchter: Maria und Julia Hülsmann.

1935 geboren in Hamersleben (Sachsen-Anhalt), als Sohn eines Tierarztes, Jugend auf dem Lande bei Bremen.

1955 Studium anfangs in Tübingen, dann in Karlsruhe mit Diplom bei Egon Eiermann. Noch im Studium Mitarbeit bei Emil Steffann in Bonn.

Seit 1961 Partner beim Entwurf und der Ausführung des Kartäuserklosters im Allgäu und zahlreichen folgenden Projekten bis 1968 (E. Steffann 1).

1969 Erster Preis im internationalen Wettbewerb für Sanierung und Neuordnung des Domes in Trier.

Mit dem eigenen Büro neben den Entwürfen, Wettbewerben und Bauten im Kirchenbau auch Wettbewerbsfolge und Planungen im Städtebau - Wohnungsbau in den Ländern der alten BRD. Einzelne Projekte auch in Österreich, der Schweiz, Frankreich und Brasilien.

1981-2000 Professor der Architektur, Fachgebiet Entwerfen an der Fachhochschule Aachen. Daneben Gründungsmitglied und Dozent an der Akademie für gestaltende Handwerke (Werkkunst-Schule) in Aachen.

1991 Mitglied im Gründungssenat und Gastprofessor an der Hochschule Anhalt (FH) am Bauhaus in Dessau, Fachbereich Bauwesen.

Werkauswahl

für die Jahre 1960-1968 weitere Werke im Werkverzeichnis Emil Steffann / DAM Ffm

** Bis 1968 in Partnerschaft mit Emil Steffann

*** mit Elmar Sommer

1961-1964 **Kartäuserkloster Marienau, Selbranz (Allgäu)

1962 Gemeindezentrum St. Laurentius, Köln

1964 **Franziskanerkloster und Pfarrkirche St. Matthias, Euskirchen

1965 **Dominikanerkloster Düsseldorf, 1. Preis WB

1967 **Liebfrauenkirche München, 1. Preis und Ausführungsempfehlung

1967-1970 Gemeindezentrum St. Walburga Porta Westfalica - Hausberge

1968-1969 Hoher Dom, Trier, 1. Preis im internat. Wettbewerb

1969 Kloster der Dominikanerinnen Angermund-Düsseldorf

1968-1970 **Stadtpfarrkirche St. Martin, Dornbirn (Vorarlberg)

1970 Pfarrkirche Mariä Verkündigung, Seligenstadt (Main)

1972 Pfarrkirche St. Michael, Hohentengen (Württ.)

1973 Gemeindezentrum Auferstehung Christi, Senne I - Bielefeld

1973-1974 Stadtkirche Altstätten (Sankt Gallen, Schweiz)

1974 Gemeindezentrum St. Marien, Avenwedde-Gütersloh, 1. Preis im Wettbewerb

1979-1980 Erweiterung der Abtei der Benediktinerinnen in Steinfeld (Eifel)

1981-1983 Kloster und Kirche der Franziskanerinnen Agidienberg - Königswinter, 1. Preis im Wettbewerb

1982 Stadtquartier Burgstrasse Bonn - Bad Godsberg 3. Preis im öffentl. Wettbewerb

1984 Gemeindezentrum St. Albertus Magnus, Essen - Katernberg, 1. Preis im Wettbewerb

1984-1986 Gemeindezentrum Itatinga, (Sao Paulo, Brasilien)

1986 Ortskerngestaltung Rheidt - Niderkassel, 1. Preis im städtebaulichen Wettbewerb

1987 Stadtzentrum Hardtberg - Bonn, 2. Preis im öffentl. Wettbewerb

1989 Kloster La Pierre Qui Vire, St. Léger / Vauban 1. Preis im internat. Wettbewerb

1989 ***Umsiedlung Inden, 1. Preis städtebaulicher WB

1993 Papst-Johannes-Haus bei St. Anna (R. Schwarz 1956), Düren, 1. Preis im Wettbewerb

1994 Erzbischöfliche Kapelle St. Ansgar, Hamburg

1995-1999 Neubau Franziskanerinnenkloster Schwäbisch Gmünd

1995-2000 ***Benediktinerkloster Nütschau - Travenbrück (Holstein), 1. BA - Neubau Konventhaus

1998-2000 Gemeindezentrum St. Antonius, Hamburg - Winterhude, 1. BA - Neubau Gemeindehaus

1999-2003 ***Pfarrkirche St. Elisabeth, Gera (Thüringen) 1. Preis im internat. Wettbewerb

2000 Kathedrale St. Sebastian Magdeburg 1. Planung - Innenprojekt

2001-2002 St. Sebastian Magdeburg - Nordprojekt

2001 St. Sebastian Magdeburg - Ostprojekt

2001 ***Benediktinerkloster Nütschau - Travenbrück (Holstein), 2. BA - Sanierung Herrenhaus

2002 ***Museum „Walchenersee“ Neu-Schönau (Bayern)

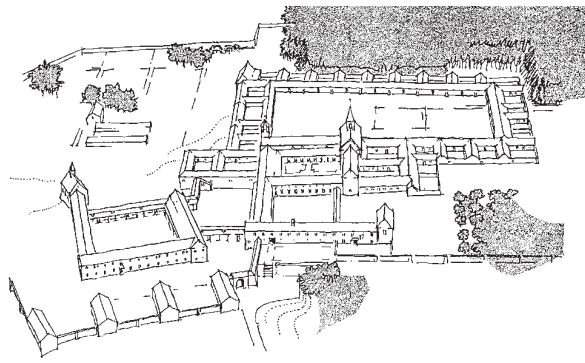
2002 Städtische Galerie und Sammlung Gladbeck, 1. Preis im geladenen Wettbewerb

2003 Rathaus Stadt Gladbeck, Städtebauliches Gutachten Stadtmittel und Rathausneubau

2003 St. Vitus Meppen (Westf.), Geladener Wettbewerb

Veröffentlichungen u.a. in „BAUWELT“/„Detail“ „Kunst und Kirche“/„ZODIAQUE“/franz.) Ausstellungen u.a. in TRIENALE DI MILANO 1985/BIENNALE DI VENEZIA 1993/GLAUBE UND RAUM, KÖLN 1995

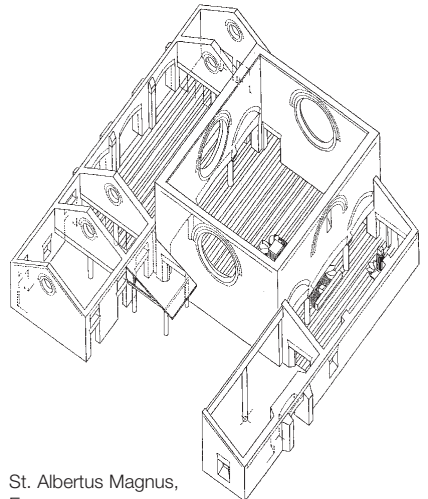
Kartäuserkloster Marienau



Franziskanerinnenkloster, Schwäbisch Gmünd



Dominikanerinnenkloster Angermund



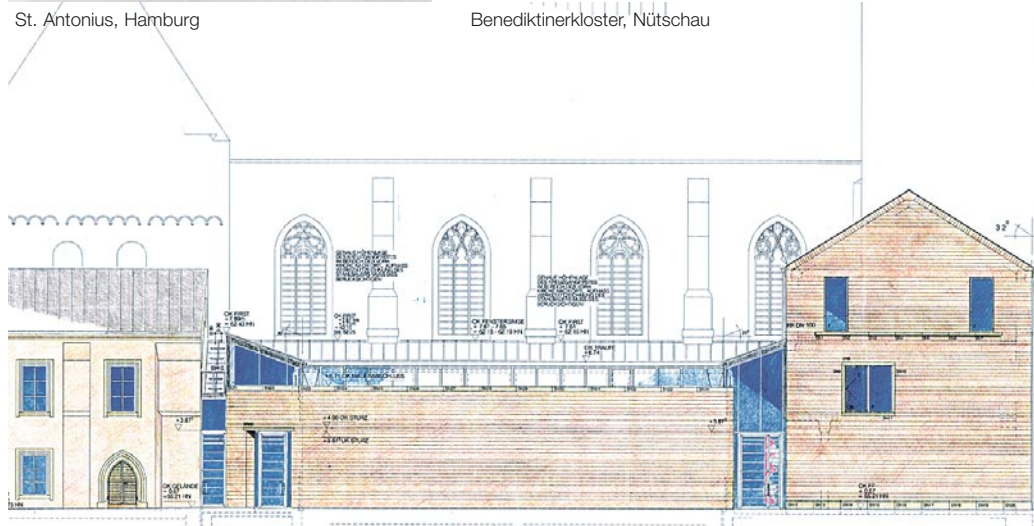
St. Marien, Gütersloh



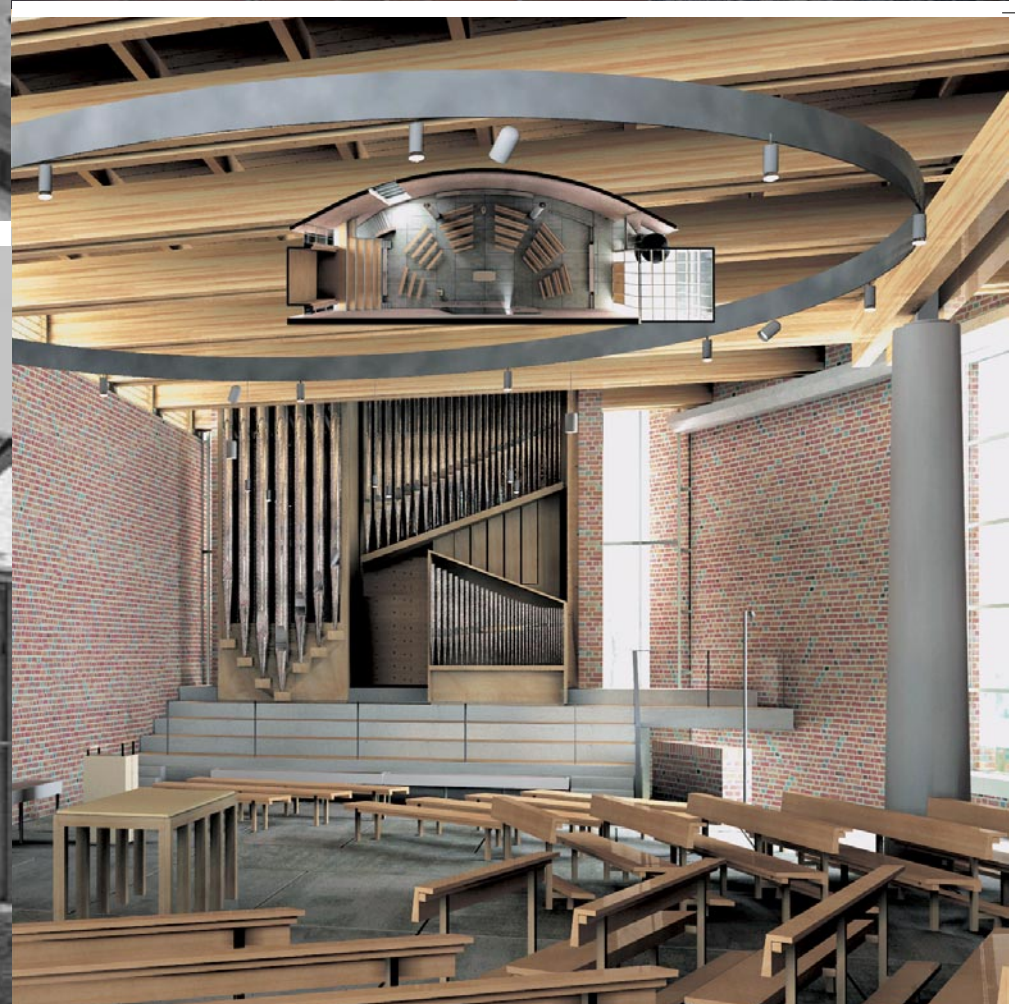
St. Antonius, Hamburg



Benediktinerkloster, Nütschau



Kreuzgang und Kapitelhaus St. Sebastian, Magdeburg



St. Elisabeth, Gera